

# Nada Trascendió de lo Resuelto en la Reunión por el Caso Toranzo Montero

AÑO XLVII

Miembro de la Sociedad Interamericana de Prensa

No. 14.599

## CRONICA

6 PAGINAS \$2.  
TARIFA REDUCIDA - CONCESION No. 2398  
FRANQUEO PAGADO - CONCESION No. 2617

Director: Néstor Joaquín Lagos

ROSARIO, Viernes 24 de Marzo de 1961

## NUEVOS AVANCES COMUNISTAS EN LAOS

### Van pertrechos y naves de E.U.

BANGKOK, (Tailandia), 24. — Informé que la ofensiva del Pathet Lao de tendencia comunista, en la zona central de Laos continúa ganando terreno.

El ministro de Defensa de Tailandia, general Thanom Kittirakorn, manifestó que ha sabido que los rebeldes capturaron el bastión gubernamental de Muong Kasy y atacaron hacia el Norte, contra la capital del reino, Luang Prabang.

Equipados con armas soviéticas y bajo la dirección de asesores comunistas, los rebeldes han dividido casi en dos sectores a Laos.

«Aprovo republicano»

WASHINGTON, 24. — Los dirigentes del bloque republicano del Congreso, comprendiendo a respaldar al presidente demócrata John F. Kennedy, en cualquier declaración que éste tome respecto del grave problema de Laos.

La séptima flota

HONG KONG, 24 (Saport). — Varias naves de la VII Flota norteamericana, entre ellas el portaaviones "Midway" y dos destructores, zarparon de este puerto, presumiblemente con destino a la zona de Laos.

Oficiales de la armada dijeron que carecen de información sobre esos movimientos, pero no descartan que las naves intervengan en una posible acción en caso de que se agravara la crisis de Laos.

Posteriormente se supo que la Organización del Tratado del Sudeste de Asia podría suministrar casi de inmediato, 4000 hombres para combatir en Laos en caso de decidirse la ayuda a ese reino asiático.

## Ferro Objeta la Patente de los Tractores; Aconseja no Pagarla

SANTA FE, 24. — El ministro de Agricultura y Ganadería de la provincia, doctor Félix Ferro, ha dirigido una nota al Director General de Transportes de la provincia, ingeniero Juan Gagnet, formulando algunas objeciones de orden jurídico fundamentadas al cobro de patentes a los tractores de uso rural.

La objeción se refiere al artículo 11 de la ley 3088, que determina la obligatoriedad de pagar patente a los tractores y máquinas que circulan por los caminos rurales, incluidos los tractores que se usan en los trabajos del campo.

«Resulta contraproducente», dice, «dentro de un concepto económico y práctico puesto que no ha de ser ésta la mejor forma de impulsar la producción agropecuaria».

Dice más adelante que los tractores circulan accidentalmente por las calles de los pueblos, ya que su misión específica está en el campo y que se llega a la aberración de pretender cobrar patentes a los tractores equipados a «uña», los cuales no salen jamás de los chacros».

Finaliza el ministro expresando que, ante el caso concreto planteado por un productor, aconsejó al mismo, en su carácter de secretario de Estado, productor y abogado «que no abone la mencionada tasa o impuesto».

Asamblea de ACIEL en Santa Fe

SANTA FE, 24. — Hoy, a las 16, se dará comienzo a la XI Asamblea del Consejo General de Coordinación de ACIEL —Acción Coordinadora de las Instituciones Empresarias Libres— en el local de la Bolsa de Comercio, sito en la calle San Martín 2231.

## La Crecida del Río Continúa sin Variantes: 4,05 de Altura

Con el propósito de seguir vigilando la zona de las islas bajo su jurisdicción, la subprefectura marítima de Rosario ha enviado de nuevo una lancha patrullera, que ha navegado por el río Paraná, aguas abajo, hasta el arroyo «El Brazo». Desde el mismo se extendió la visita de inspección hasta el «Carboncito» y al llegar a «Cuatro Bocas» se tuvo conocimiento de que los habitantes de las márgenes del arroyo «Los Laureles» eran los más perjudicados por la creciente.

La zona fue inspeccionada debidamente. De este patrullaje se ha obtenido una información bastante concreta de la situación originada por la creciente del Paraná. Los isleños, con la experiencia que recogieron en la creciente de 1959, se han apresurado a tomar medidas preventivas. Algunos han levantado terraplenes, y otros han buscado lugares más altos para vivir provisionalmente en las islas. Muchos animales han sido sacados a tierra firme, y, en general, no se estima que las familias corran peligro por ahora.

El puerto de Rosario registra 4,05 sobre el 0, es decir que hasta que en dicho puerto la

## Asistieron 36 Generales Pero no Intervino el Ex Comandante en Jefe; Hay Enorme Expectación Frente al Laconismo Oficial

CAPITAL FEDERAL, 24. — Una verdadera multitud de periodistas, fotógrafos y camarógrafos del cine y de la TV se instaló desde temprano ante las escalinatas del edificio de la Secretaría de Guerra, en procura de registrar con la mayor amplitud y con la mejor fidelidad cada uno de los detalles de la trascendente reunión castrense suscitada a raíz de la renuncia del teniente general Carlos Severo Toranzo Montero.

ro», mencionó exigida, quizás, por el hecho de que el ex Comandante en Jefe estuvo en el edificio de la Secretaría de Guerra durante casi todo el tiempo que duró la reunión, y hasta conversó con el titular de la cartera, pero a solas.

Ha sorprendido en los distintos círculos el laconismo del comunicado, y si bien se interpreta que ello se debe a la enorme expectativa que se tiene de cualquier otra reunión, pero no de ésta, en la que se daba cuenta del cambio del Comandante en Jefe por razones que, por lo que ha trascendido, excelen los límites de la institución castrense para alcanzar el ámbito nacional.

«El informe oficial»

A las 13.40, la Oficina de Prensa de la Secretaría de Guerra dio a conocer el siguiente comunicado: «En el día de la fecha se realizó, de acuerdo a lo previsto, una reunión de generales presidida por S. E. el señor Secretario de Estado de Guerra, general Rosendo M. Fraga. En la reunión se trataron problemas de la institución ocurridos en la misma. A la reunión citada no asistió el señor teniente general Carlos Severo Toranzo Montero».

La permanencia del teniente general Toranzo Montero en la sala de deliberación, se extendió por espacio de una hora y cuarto. Diez minutos después de las 12 abandonó el lugar. De inmediato se dirigió hasta dependencias situadas en el 5º piso, donde se reunió con algunos militares.

Luego el teniente general Toranzo Montero se retiró y lo hizo en automóvil, utilizando el vehículo que habitualmente conduce el secretario de Guerra y comandante en jefe, estaciónado en la parte posterior del edificio.

A las 12.30 abandonaron la secretaría de Guerra 4 generales. Se trata de militares de los servicios auxiliares, generales Pochart, Grosso, Rivera y Paso Viola. Inmediatamente hizo el viaje el general Toranzo, Director de la Escuela Superior de Guerra.

Por otra parte, la Secretaría de Guerra ofreció, en la misma oportunidad, un movimiento excepcional, ya que fueron muchos los jefes y oficiales de menor graduación que se hicieron presentes para informarse de las novedades.

Finalizó la reunión

A las 12.25 terminó la reunión, no se permitió el acceso de los periodistas al tercer piso del edificio, y no hubo información oficial sobre los temas que se trataron durante el desarrollo de la conferencia del más alto nivel castrense.

Total hermético

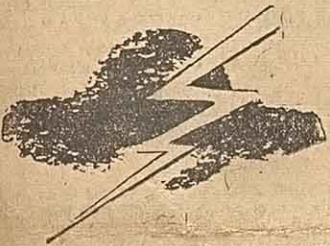
Los periodistas, invocando la condición de tales, incluso la amistad que los une a algunos de los militares que se retiraban, trataron por todos los medios posibles de lograr alguna información, aun extraoficial, pero el hermetismo que encontraron en todos ellos fue absoluto.

Entonces pidieron a través

## Denúnciase el envío de 600 niños cubanos a la Unión Soviética

C. FEDERAL, 24 (Saport). — La Cruzada Femenina Cubana denunció en una carta —cuya copia fue entregada en la Presidencia de la Nación, por el Centro Femenino de Cultura Cívica— el traslado de doscientos niños cubanos a la URSS, y que más de cuatrocientos están siendo seleccionados para correr igual suerte. Señala la mencionada entidad, que los niños trasladados a Rusia son huérfanos, sacados de la Casa de Beneficencia y Maternidad, organismo que hasta el triunfo del castro presidía un médico designado por el gobierno cubano y estaba bajo el cuidado de Hermanas de Caridad.

«Esta es una causa de todas las naciones americanas», dice la Cruzada Femenina del Severo Toranzo Montero».



SI LA TORMENTA SE AVECINA

PILOTO

## Belfast



Elige el suyo en el extenso surtido de modelos de coches o cruzados desde pesos 1470

CREDITOS 10 MESES

Belfast

¡Viste más corriendo menos!

San Martín 913 ROSARIO

BUENOS AIRES • ROSARIO • CORDOBA • TUCUMAN



se complace en informar que ha fusionado totalmente sus actividades con



S. A. C. I. (Capital \$ 20.000.000 - %)

La nueva Organización seguirá atendiendo la representación para Rosario y zona de influencia de la línea de Automotores CHRYSLER, PLYMOUTH, FARGO, VOLKSWAGEN.



S. A. C. I. Capital \$ 20.000.000 - %

Constituida sobre la base de RUMBO S.R.L. más el valioso concurso de todos los integrantes de HUELLA S.A.C.I.F. (en formación), se honra en informar al público, que a raíz del feliz convenio formalizado con esta Sociedad, se ha hecho cargo de la concesión oficial de la prestigiosa línea de automotores:

CHRYSLER, PLYMOUTH, FARGO VOLKSWAGEN

Representaciones de



Automotores: CHRYSLER - PLYMOUTH FARGO - VOLKSWAGEN

Motos y Motonetas: D.K.W. - Lambretta - Cleri - Bessone - Triumph Guzzi - Mondial - Benelli - Motobi - Aer Macchi

Televisión: Columbia - Stromberg Carlson - Admiral - West Point - Zenith - Odeón - Marshall - Geloso Westinghouse - Capehart - Dumont

Aire Acondicionado: Ambiental (marca propia)

CASA CENTRAL - Administración y Ventas SAN MARTIN 2027 (edificio propio) TE. 83811 y 84440 Departamento Automotores: San Martín 2027 TE. 84440 Servicio de Televisión: San Martín 2027 TE. 83811

Agencias Centrales: Sucursales: Sarmiento 953 TE. 66241 N° 1 Mendoza 3114 TE. 99637 Córdoba 1365 TE. 44049 N° 2 San Martín y Tupungato TE. 102/85



# EL HA

Berici  
Pues o

Finaliz  
prueba p  
das. Sob  
mentos d  
le forma  
ro may b  
rección h  
Achtad  
Uno de  
esa apica  
duda Ach  
cordados  
Anicio P  
cer y hac  
luchado p  
ta para c  
instanci  
njo de l  
saves de  
53 kilos  
cata vez

## Anot

el S  
Premi  
ros. —  
os. —  
ena 66,  
ero 66,  
Luz 66,  
60 Super  
Premio  
ros. —  
ona. Cu  
China, a  
Jacarand  
Tatita, l  
traña, M  
penta, P  
Luz, Sa  
bra, Sor  
Premio  
metros.  
gentino  
rolope  
retrota  
lo V. G  
placita  
60. Cort  
Premio  
ros. —  
do, Bie  
Caracol  
Orloffia  
venia,  
Rio, M  
Namill,  
ly, Val,  
60 kilo  
Premi  
ros. —  
Pasado  
Liborón  
Parma  
fragant  
cio (60  
Premi  
ros. —  
Paq  
(Dona  
tauro,  
mao 62  
Premi  
ros. —  
Bic. A  
cesito  
ro 37,  
cipe R  
forvar  
54. De  
Valer  
ra 51.  
Premi  
ros. —  
Frer  
Oficial  
Marine  
cajime  
54. Kl  
Sierra  
Poper  
Vaniv

## EL HA

Berici  
Pues o

Finaliz  
prueba p  
das. Sob  
mentos d  
le forma  
ro may b  
rección h  
Achtad  
Uno de  
esa apica  
duda Ach  
cordados  
Anicio P  
cer y hac  
luchado p  
ta para c  
instanci  
njo de l  
saves de  
53 kilos  
cata vez

## Anot

el S  
Premi  
ros. —  
os. —  
ena 66,  
ero 66,  
Luz 66,  
60 Super  
Premio  
ros. —  
ona. Cu  
China, a  
Jacarand  
Tatita, l  
traña, M  
penta, P  
Luz, Sa  
bra, Sor  
Premio  
metros.  
gentino  
rolope  
retrota  
lo V. G  
placita  
60. Cort  
Premio  
ros. —  
do, Bie  
Caracol  
Orloffia  
venia,  
Rio, M  
Namill,  
ly, Val,  
60 kilo  
Premi  
ros. —  
Pasado  
Liborón  
Parma  
fragant  
cio (60  
Premi  
ros. —  
Paq  
(Dona  
tauro,  
mao 62  
Premi  
ros. —  
Bic. A  
cesito  
ro 37,  
cipe R  
forvar  
54. De  
Valer  
ra 51.  
Premi  
ros. —  
Frer  
Oficial  
Marine  
cajime  
54. Kl  
Sierra  
Poper  
Vaniv

## EL HA

Berici  
Pues o

Finaliz  
prueba p  
das. Sob  
mentos d  
le forma  
ro may b  
rección h  
Achtad  
Uno de  
esa apica  
duda Ach  
cordados  
Anicio P  
cer y hac  
luchado p  
ta para c  
instanci  
njo de l  
saves de  
53 kilos  
cata vez

## Anot

el S  
Premi  
ros. —  
os. —  
ena 66,  
ero 66,  
Luz 66,  
60 Super  
Premio  
ros. —  
ona. Cu  
China, a  
Jacarand  
Tatita, l  
traña, M  
penta, P  
Luz, Sa  
bra, Sor  
Premio  
metros.  
gentino  
rolope  
retrota  
lo V. G  
placita  
60. Cort  
Premio  
ros. —  
do, Bie  
Caracol  
Orloffia  
venia,  
Rio, M  
Namill,  
ly, Val,  
60 kilo  
Premi  
ros. —  
Pasado  
Liborón  
Parma  
fragant  
cio (60  
Premi  
ros. —  
Paq  
(Dona  
tauro,  
mao 62  
Premi  
ros. —  
Bic. A  
cesito  
ro 37,  
cipe R  
forvar  
54. De  
Valer  
ra 51.  
Premi  
ros. —  
Frer  
Oficial  
Marine  
cajime  
54. Kl  
Sierra  
Poper  
Vaniv

## EL HA

Berici  
Pues o

Finaliz  
prueba p  
das. Sob  
mentos d  
le forma  
ro may b  
rección h  
Achtad  
Uno de  
esa apica  
duda Ach  
cordados  
Anicio P  
cer y hac  
luchado p  
ta para c  
instanci  
njo de l  
saves de  
53 kilos  
cata vez

## Anot

el S  
Premi  
ros. —  
os. —  
ena 66,  
ero 66,  
Luz 66,  
60 Super  
Premio  
ros. —  
ona. Cu  
China, a  
Jacarand  
Tatita, l  
traña, M  
penta, P  
Luz, Sa  
bra, Sor  
Premio  
metros.  
gentino  
rolope  
retrota  
lo V. G  
placita  
60. Cort  
Premio  
ros. —  
do, Bie  
Caracol  
Orloffia  
venia,  
Rio, M  
Namill,  
ly, Val,  
60 kilo  
Premi  
ros. —  
Pasado  
Liborón  
Parma  
fragant  
cio (60  
Premi  
ros. —  
Paq  
(Dona  
tauro,  
mao 62  
Premi  
ros. —  
Bic. A  
cesito  
ro 37,  
cipe R  
forvar  
54. De  
Valer  
ra 51.  
Premi  
ros. —  
Frer  
Oficial  
Marine  
cajime  
54. Kl  
Sierra  
Poper  
Vaniv



## Basta un Roco de Ayuda para que "Emaús" Pueda Hacer Mucho

"Emaús", la obra que lucha por "un hogar para los sin techo", está pasando aquí, entre nosotros, donde tanto ha hecho ya, por un momento difícil. La misión en que se halla empeñada la filial rosarina de la piadosa entidad internacional creada por el abate Pierre, consiste, principalmente, en efecto, como reza su lema, en buscar solución rápida para aquellos casos en que la escasez de vivienda entraña un problema de graves consecuencias para el desarrollo y la persistencia de la vida familiar. Sin embargo, no sólo deserviese su acción en sus terrenos sino que cumple otros cometidos también igualmente importantes por lo positivo de sus resultados. En los momentos actuales, desgraciadamente, es la labor de noble espíritu cristiano que se halla en peligro.

El problema. La institución se ha dedicado a la misma como "una asociación de particulares, sin distinción religiosa ni política, cuyos miembros inspiran su acción en los conceptos cristianos del hombre, de la justicia y de la caridad."

**CRONICA**  
Diario de la Tarde  
Editorial CRONICA S.R.L.  
Santa Fe 873-77  
Teléfono: 27079  
Administración 27079  
Redacción 22818-22275  
T.T.C. Nº 32  
Casilla de Correo 623  
Representante en Bs. Aires:  
Jorge O. Linari y Cia. S.R.L.  
Florida 229, 8º piso  
T. E. 34-1544 y 33-4620

**Aceptamos trabajos**  
Capítulo 2 M. Torno 3 m.  
limadora BAI GORRI 770  
T. E. 340 SARRATEA

**MAÑANA SABADO DE TURNO**  
**FARMACIA "MACARRO"**  
De NESTOR CARLOS PORCEL (Farmacéutico)  
COMBOBA 6641 T. E. 56241

**Universidad Nacional del Litoral**  
**FACULTAD DE CIENCIAS MATEMATICAS**  
**CONCURSOS**  
Llámanse a concurso, hasta el 28 de marzo de 1961, a las 14 horas, para proveer los siguientes cargos:

**Departamento de Arquitectura:**  
Profesores Jefes de Taller de Arquitectura (dedicación media): 1 para 1º año; 2 para 2º a 6º años. 3 Profesores Titulares de "Arquitectura" (Talleres de 2º a 6º año) (dedicación mínima). Profesores Adjuntos de "Arquitectura" (dedicación mínima): 1 para Taller de 1º año; 1 para Talleres de 2º a 6º año.

**Dep. de Estabilidad y Construcciones:**  
1 Profesor Titular de "Estructuras I" (dedicación media o mínima); Profesores Adjuntos (dedicación mínima): 1 para "Construcción I"; 1 para "Construcción IV".

**Departamento de Integración Cultural:**  
1 Profesor Titular de "Integración Cultural" (dedicación mínima); 1 Profesor Adjunto de "Historia de la Arquitectura II" (dedicación mínima).

**Departamento de Visión y Diseño:**  
1 Profesor Adjunto de "Visión I" (dedicación mínima).  
Informes e Inscripciones:  
Av. PELLEGRINI 250, ROSARIO. De 9 a 11 hs.  
EL SECRETARIO

**CHAPAS DE HIERRO**  
Negras y Dobles Decapadas Finas y Gruesas — Existencia Permanente en Rosario  
**ALDO E. BASAGLIA — BASMAT S. C. C.**  
IMPORTADORES — EXPORTADORES  
URQUIZA 2117 T. E. 22817 ROSARIO

## Opina Acerca de los Accesos Ferroviarios un Organismo

La delegación provincial de la Cámara Argentina de la Construcción ha remitido una nota al interventor en la Empresa Ferrocarril del Estado (EFEA), en la que se refiere al problema de los accesos ferroviarios.

Luego de señalar que las obras proyectadas no deben demorarse, alude a otra carta enviada oportunamente al secretario de Transportes, Ingeniero Manuel Castello en la que solicitaban que dispusiera la ejecución de las obras en la forma aprobada por el decreto 1826/58, el que se cuestionaba derogar en la Cámara de Diputados. Agregó que "dicho proyecto no puede ni debe ser interferido por obras transitorias que han debido ser paralizadas y que oportunamente se interpondrá reactante. Esas obras, incluidas en una llamada etapa de transición, forman parte de las desastrosas por el decreto ley 1376, por cuanto según lo especifica el mencionado decreto, no responden a las verdaderas necesidades de los ferrocarriles de la provincia, sino a las aspiraciones de la población de Rosario puesto que los accesos a las ciudades de Rosario y Beltrán, por las obras, el 40 por ciento se obtendrá con la venta de 50 por ciento de la superficie de los terrenos que quedarán liberados, con la venta de los materiales que se obtengan con el levantamiento de vías y accesos, y el otro 50 por ciento de la superficie de terrenos que se obtengan con el levantamiento de vías y accesos, a espacios verdes conchallando los intereses de la ciudad y de los ferrocarriles.

## En 180 Días, por Estar Listo el Puente La Florida

Dieron comienzo hoy los trabajos de construcción de la estructura de hormigón armado del puente que se levantará sobre la prolongación de la nueva avenida Costanera Norte, en el cruce de la calle Ricardo Núñez. A poco de iniciados los trabajos, debido a la lluvia, debieron ser suspendidos.

El puente tendrá un largo de 82 metros con 10 pilotes de concreto y 10 pilotes de acero. El costo total del puente ascendió a la suma de pesos 2.330.000 y deberá estar concluido por contrato en el término de 180 días.

Finalizada esta primera etapa se procederá a la ejecución de los trabajos complementarios de la subestructura que estará ubicada debajo del puente, para lo cual se ha llamado a licitación para la próxima semana. La superconstrucción tiene un costo estimado de construcción de \$ 3.300.000.

## Reunión en el Sind. de Prensa

Para el lunes próximo, a las 17, en Santa Fe 620, han sido convocados por el secretario gremial del Sindicato de Prensa de Rosario los directores de ramas. En la ocasión se considerará el estado de las gestiones emprendidas para lograr la renovación del convenio laboral.

Por otra parte, fueron citados los afiliados que están tramitando el cobro del pago de las indemnizaciones, pertenecientes a los diarios "Rosario" y "De mañana", para que pasen por el local sindical, de 18 a 19, munidos de documentos, a fin de firmar la respectiva carta poder.

**Unión Viajantes**  
El Sindicato Unión Viajantes de Rosario lleva a cabo gestiones destinadas a patentar los vehículos de todos los corredores de comercio, sean o no afiliados a la entidad, para un plazo hasta el 15 de abril próximo, es necesario que los interesados eleven con anticipación las correspondientes solicitudes "porque sin contar los feriados, se necesitan tres días como mínimo para completar la tramitación."

**Planhogar**  
TODO ARTEFACTO PARA EL HOGAR  
SAN LUIS 1124 T. E. 65407  
**OPERA DE LA SEMANA**  
**Radio Receptor A TRANSISTORES**  
Modelo Portátil o de Mesa  
**\$ 2.500**  
CREDITOS

**Dr. Ghiraldini**  
CLINICA GENERAL  
RAYOS X  
BALCARCE 1541 T. E. 25142

## A dos Presuntos Implicados en la Asonada de Noviembre Imponen Prisión Preventiva

Una novedad se ha registrado en la causa que instruye el juez federal doctor Héctor Carlos Freytes, a los detenidos por estar presuntamente vinculados con el movimiento subversivo que tuvo por escenario el Regimiento "General Las Heras" en la madrugada del 30 de noviembre del año pasado. En efecto, el magistrado actuante dictó prisión preventiva contra dos de las tres personas que fueron detenidas en la Capital Federal y traidas a nuestra ciudad para ser puestas bajo su jurisdicción. Son ellos: Américo Adolfo y el Dr. Héctor Lucio Costanzo; en tanto que la restante, Constantino Borro, dirigente del sindicato que nuclea a los trabajadores del frigorífico Lisandro de la Torre fué sobrelleada.

Con estos dos nuevos apresados, la cantidad de detenidos acusados del delito de rebelión asciende a 27 hombres, todos los cuales están alojados en la Cárcel de Encausados y Contraventores.

El proceso. El proceso de los detenidos se encuentra estancado en razón de una falta de documentación.

**Otra sesión en el Concejo Deliberante**  
Esta noche, a partir de las 21, volverá a sesionar según se anunció — el Concejo Deliberante de nuestra ciudad, con la presidencia de su titular, el doctor Daniel Gorní. Se tratarán durante la reunión diversos asuntos sobre los dirigentes gremiales Alvaro Lavalle y Franco.

Según informaciones que pudimos recoger en las oficinas judiciales, el juzgamiento de los presos entrará en su etapa definitiva luego de los feriados de Semana Santa. La defensa de los detenidos estará a cargo de los abogados José Jorge Marc, Juan A. Gallo, J. Borro, Mario Quintana y Ernesto Miranda colaborando además, el Dr. Rodolfo Monserrat. Por la acusación trabajará el doctor Pedro Lozada.

**Banco R. Cooperativa de Ahorro y Crecimiento**  
inaugurado en Rosario. Banco Rural Cooperativa Limitada, aconteció el día 1º de la que se dio lugar a la reunión de los socios y funcionarios y le dio el carácter de una entidad bancaria. La casa bancaria ha iniciado sus actividades y a sus clientes.

**NETES**  
DILLAS  
DILLOS  
ANI y Cia.  
artín 3018

**Yakonick**  
General Higada, E.  
testino, Bocio, G.  
neología  
080, 2º piso, T. 67538

**les práctico**  
Niños y Adultos  
EDIR HORA: T. E. 45704

**Modernice su cama de bronce en TALLERES "MESANZA"**  
Empavonado Cromado — Se cambian tejidos en el día — Composturas de camas y colchones.  
AYACUCHO 2213 T. E. 86041 ROSARIO

**CUIDE SU TRAJE!**  
**IMBROSCIANO**  
UNA GARANTIA EN SISTEMA DE  
**Limpieza a SECO**  
PARA TODA PRENDA DE VESTIR  
San Lorenzo 1368 T. E. 22607, 28913 y 40873

**SECRETARIA DE ESTADO DE HACIENDA**

**EL 28 DEL MES EN CURSO**  
SE INICIA LA NEGOCIACION EN BOLSA DE  
**OBLIGACIONES DE TESORERIA 1961**  
SERIE "C"

**DE LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS**

- Se emiten a plazos iniciales de 90 y 180 días, con vencimientos 26 de junio y 24 de septiembre de 1961 respectivamente.
- Exclusivamente al portador.
- Garantizadas por la Nación.
- Exentas del impuesto a los réditos y de todo otro gravamen fiscal.
- Libres del pago de derechos de Mercado y Bolsa.
- Reembolsables a la par mediante presentación en el Banco Central al vencimiento de cada plazo por su valor nominal más el interés básico.
- Asimismo, se continuarán negociando en las Bolsas de Comercio del país las Obligaciones de Tesorería 1960 y 1961 de las series emitidas con anterioridad y con los vencimientos que se detallan más abajo, lo que permite graduar el plazo de inversión a las conveniencias del tomador.

Series	a 90 días	a 180 días
1960		
"E"		28-3-61
"F"		28-4-61
"C"		29-5-61
1961		
"A"	28-4-61	27-7-61
"B"	29-5-61	27-8-61

Las cotizaciones y rendimientos de las Obligaciones de Tesorería se publicarán diariamente.

**UNA BUENA INVERSION A CORTO PLAZO EN VALORES DE GARANTIZADA SEGURIDAD Y DE FACIL LIQUIDEZ**

Consulte a los Bancos, Instituciones Financieras, Comisionistas de Bolsa

**Vermouth**  
**EL PLIPINI**  
**100 x 100 Argentino**







# EL H

Berici  
Pues

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

paquete listo  
para triunfar

# PASCUAL PEREZ TENDRA RIVALES EN LA LARGA

## Paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

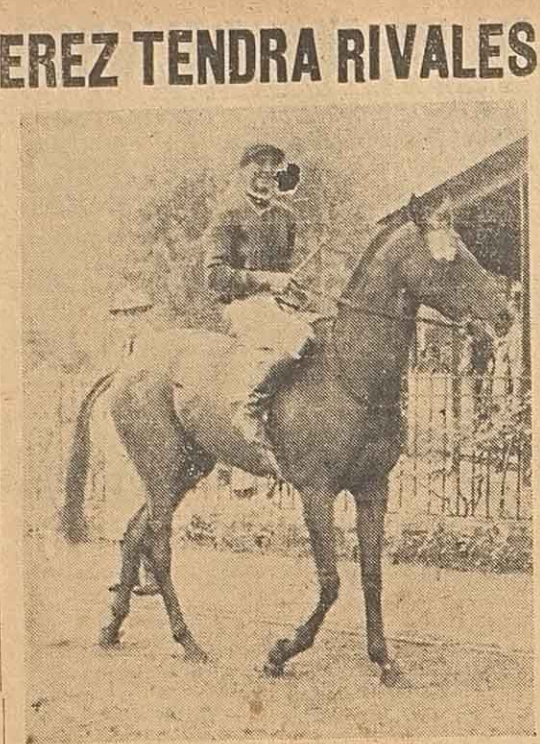
paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar

paquete listo para triunfar



Reaparecerá en las pruebas extraoficiales de mañana la yegua Hiebre. La hija de H. de H. lo hace con gran ajuste y aunque la prueba en que interviene es severa, por la forma como ha ensayado, promete tener buen comportamiento y ello la hace mucho más que un lance.

## Rulca, Invicta en Esta, Tendrá Esta Vez Contreras Peligrosas

En quinta hora será disputado mañana el cotejo oficial sobre 550 metros, competición que tiene por candidata firme a la buena de Rulca, que ha ganado en todos sus presentaciones en esta, poniendo de manifiesto ser poseedor de estimables medios locomotivos. Pero a la hija de Don Cesáreo le van a poner en peligro este triunfo varios animales que en privado vienen ensayando en forma destacada.

Viene muy bien puesta Rulca, que se descuenta será la favorita de la carrera, es preparada en la provincia de Córdoba. Ha sido traída ahora a esta y su nuevo preparador, J. F. Arancibia, le mantiene el estado.

Ha ensayado y en los pasos mostró que sigue en son de progresos, por lo que se halla capacitada para otra victoria espectacular.

Blanca enemiga severa Entre los escollos severos que le salen al paso debe ser la que le detendrá. La hija de Rulca estuvo actuando con bastante éxito en los handicaps de codo y vuelve a la recta donde conseguirá significativas victorias frente a buenos. La pensionista de Aurelio Palacios ha tomado la recta donde puede en el final resultar inalcanzable.

Un buen tercero en discordia es Palomo. Este es de calidad y en la recta está rindiendo muy bien. Termina de correr una de codo en la que le detendrá. Palomo, tras haber corrido en la punta hasta próximo al disco, sus ensayos en privado son buenos y ante ello debe considerarse que puede resultar rival severo para las anteriores.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber a los terceros interesados que el señor Guillermo Rodríguez, dueño de la yegua Hiebre, vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

De acuerdo a la ley 11867 se hace saber que el señor Sebastián Juan Llerena vendió al señor Sebastián Juan Llerena el negocio de pandeatería sito en esta ciudad calle Mendoza, N.º 2170, con el nombre de Pandetería Imperial. Reclamados por: Sr. Carlos Armando Galiano, Paraguarí 1747, Rosario, No. 4041 17/3 al 24/3 de 1961.

# Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

Sigilo, Francesito y Príncipe Real lo Obligarán a Emplearse

# Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

Marca debut y es gran candidata

# Programa para Mañana

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15

la CARRERA P. "Oro Negro" Dist. 400 Mts. A LAS 14.15



# ZUCCA, DELANTERO BRASILEÑO, JUGARÁ EN NEWELL'S

## Cotejo, Este en Montero, ha de Disputar el Cuadro Auriázul

Ante la imposibilidad de lograr el concurso del entrenador Amari, por la negativa del padre del jugador de fútbol, se ha acordado que el delantero brasileño Zucca, futbolista que se desempeña en las dos plazas de insidier y que ya ha dado su contribución para actuar en la institución del parque Independencia, jugará en el cuadro Auriázul.

El club rojinegro ya giró los pases para que tanto Zucca como Eduardo Visen a Rosario a la brevedad, esperando que para el lunes, a más tardar, se encuentren ya en esta. Harán el viaje por vía aérea, acompañados del presidente del Club América, de Bello Horizonte, Dr. Wilson, entidad a la que pertenecen los delanteros. Una vez en Rosario se pondrá fin a los últimos detalles de ambas transferencias, que costarán 1.150.000 pesos.

Esta noche será alistado el cuadro para el cotejo del domingo contra Quilmes, pudiendo adelantarse que el mismo se constituya de la siguiente manera: Sanguinetti; Ambrosini y Solanet; López; Bono; De Cienfuegos; Zucca y La Rosa; Riquelme; Díaz; Diego; Roberto; Mirazo. Dicho match, como se sabe, se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

En Rosario Central  
Un nuevo encuentro en Tucumán contra Rosario Central. El primer partido se jugará mañana con el cuadro de la división de honor. El segundo partido se jugará el día domingo contra el cuadro de la división de honor. El tercer partido se jugará el día domingo contra el cuadro de la división de honor.

El conjunto de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

Como se ha informado, los dirigentes que también viajaron a Tucumán, en dicha ciudad tratarán de concretar el pase del delantero izquierdo Palacios. Habiendo otro candidato para esa plaza es aquella transacción fracasada.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.

El equipo de provincial se mantiene como puntero absoluto y además sigue ostentando la condición de invicto. En el próximo partido, el domingo, se enfrentará al cuadro de la división de honor. El partido se jugará en la cancha del parque, a las 16.30.



Hugo Rambaldi tiene un compromiso de mucho riesgo esta noche, frente al portero Carlos Capella. Pero también es una gran oportunidad para revalidar sus sobresalientes condiciones. Lo cierto es que el match es de gran atractivo y puede generar una cantidad de atrayentes proporciones.

# Rambaldi Tiene un Compromiso de Riesgo Frente a C. Capella

En el cuadrilátero del estadio Norte se mediarán esta noche, en el match central de la nueva reunión de boxeo, los pugilistas profesionales Hugo Rambaldi, buen valor local, y el portero Carlos Capella. Esta confrontación ha despertado suma interés entre los aficionados locales, por los valores antecedentes de los protagonistas de la confrontación. Hay otro hecho, asimismo, que asigna importancia al match y es por el debut de Rambaldi en peso liviano. Es decir que inicia el buen valor local una nueva etapa en su vida deportiva, tan plena de éxitos. Y nada mejor para poner a prueba su capacidad que enfrentarlo con un elemento como Carlos Capella, de fuerte pegada, como se ha visto en sus combates.

La victoria, para el visitante, sería una gran oportunidad para revalidar sus sobresalientes condiciones. Lo cierto es que el match es de gran atractivo y puede generar una cantidad de atrayentes proporciones.

Todo esto lo conoce muy bien Hugo Rambaldi, que se jugará así una gran cantidad de atrayentes proporciones.

# El Registro de Pases Deberá Clausurarse el Ocho de Abril

CAPITAL FEDERAL, 24 (S.). — Los registros de pases para los clubes de primera división y primera "B" se clausurarán el sábado ocho del mes próximo. Así lo resolvió el consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, quien además dispuso que el campeonato de segunda división de ascenso comience el sábado 16 del mismo mes, cuyo fixture, según ya se informó, será sorteado esta tarde, a las 19 horas.

Como se había informado, arribó ayer en horas de la tarde a Ezeiza, proveniente de España, Alfredo Hugo Rojas, ex crack de Lanús, que en la madre patria actuó en el Celta, y luego pasó al Betis, para incorporarse a las filas de River Plate. Como se sabe, las autoridades del club de Núñez, embarcadas en una política de renovación de valores, adquirieron el pase al club sevillano Betis.

Esta tarde, a las 19, en el local de la Asociación Cristiana de Jóvenes se realizará la asamblea general ordinaria de dicha entidad, para tratar el siguiente orden del día: consideración de la memoria y el balance del último ejercicio y elección de ocho directores en reemplazo de los señores Jorge Castagnoli, Alberto Battcock, Horacio Enz, Feliciano Pasta, Federico Fernández, Luis Rasia, Edmundo Matute y Alberto Pizzicatti, por terminación de mandatos.

Las autoridades de la Asociación Rosarina de Bochas designaron la delegación que la representará en el campeonato argentino de dicho deporte que, como se sabe, se disputará en Goya, Corrientes, a partir del jueves 30 de este mes.

Presidirá la misma el señor Enrique Glabe, a quien acompañarán los delegados Juan Baños, Carlos A. Ferrari y doctor José Do Niz. El plantel de jugadores es el siguiente: Manuel Quinteros (D. C. Rosario), Héctor Rebato (Saladillo), Domingo Patricelli (Hilarión), Francisco Fenoy (Lana y Lana). Fue excluido el jugador Miguel Daniel, pues sobre él pesa una sanción provisional.

Por 100 días fueron suspendidos los jugadores Hugo A. Grunning y Ruperto M. López. Tal disposición fue tomada por la Asociación Rosarina de Bochas, por haber intervenido en certámenes no auspiciados por dicha entidad. En la misma oportunidad fueron suspendidos también Efraín Guzmán y Alberto Nux.

Hubo tablas en el mundial de ajedrez MOSCU, 24 (S.). — La cuarta partida por el campeonato mundial de Ajedrez, fue declarada tablas, luego de 48 movidas. Esta partida había sido suspendida en la movida 41, habiendo jugado Tal con las blancas, contando hasta ahora con 4 puntos y medio, mientras que el retador Botvinnik tiene 2 y medio.

En Tiro Federal se realizará asamblea En el local de Humberto Primo y Felipe Moré se llevará a efecto el pasado mañana, a las 9.30, una asamblea convocada por las autoridades del Club A. Tiro Federal. En el transcurso de la reunión se expondrán los problemas que deberán ser resueltos por la permanencia de la institución en el torneo de segunda división.

Las autoridades de la Asociación Rosarina de Bochas designaron la delegación que la representará en el campeonato argentino de dicho deporte que, como se sabe, se disputará en Goya, Corrientes, a partir del jueves 30 de este mes.

Presidirá la misma el señor Enrique Glabe, a quien acompañarán los delegados Juan Baños, Carlos A. Ferrari y doctor José Do Niz. El plantel de jugadores es el siguiente: Manuel Quinteros (D. C. Rosario), Héctor Rebato (Saladillo), Domingo Patricelli (Hilarión), Francisco Fenoy (Lana y Lana). Fue excluido el jugador Miguel Daniel, pues sobre él pesa una sanción provisional.

Por 100 días fueron suspendidos los jugadores Hugo A. Grunning y Ruperto M. López. Tal disposición fue tomada por la Asociación Rosarina de Bochas, por haber intervenido en certámenes no auspiciados por dicha entidad. En la misma oportunidad fueron suspendidos también Efraín Guzmán y Alberto Nux.

Hubo tablas en el mundial de ajedrez MOSCU, 24 (S.). — La cuarta partida por el campeonato mundial de Ajedrez, fue declarada tablas, luego de 48 movidas. Esta partida había sido suspendida en la movida 41, habiendo jugado Tal con las blancas, contando hasta ahora con 4 puntos y medio, mientras que el retador Botvinnik tiene 2 y medio.

En Tiro Federal se realizará asamblea En el local de Humberto Primo y Felipe Moré se llevará a efecto el pasado mañana, a las 9.30, una asamblea convocada por las autoridades del Club A. Tiro Federal. En el transcurso de la reunión se expondrán los problemas que deberán ser resueltos por la permanencia de la institución en el torneo de segunda división.

Las autoridades de la Asociación Rosarina de Bochas designaron la delegación que la representará en el campeonato argentino de dicho deporte que, como se sabe, se disputará en Goya, Corrientes, a partir del jueves 30 de este mes.

Presidirá la misma el señor Enrique Glabe, a quien acompañarán los delegados Juan Baños, Carlos A. Ferrari y doctor José Do Niz. El plantel de jugadores es el siguiente: Manuel Quinteros (D. C. Rosario), Héctor Rebato (Saladillo), Domingo Patricelli (Hilarión), Francisco Fenoy (Lana y Lana). Fue excluido el jugador Miguel Daniel, pues sobre él pesa una sanción provisional.

# Calificados Elementos Habrán de Intervenir en el Campeonato Nocturno de Motociclismo y Karting

En la pista del estadio municipal "Jorge Newbery" practicarán hoy, de 19 a 21.30, los corredores que mañana intervendrán en el campeonato nocturno que patrocinara la Asociación Rosarina de Motociclismo y Karting. Como se sabe, el mencionado campeonato comprende pruebas de motociclismo para máquinas de hasta 100 cc. de cilindrada y de karting de hasta 125 cc. de cilindrada. Los anotados en motociclismo son los siguientes: Jorge Fernengo, H. Mattei, Angel Puglisi, Norberto Rabozzi, Héctor Manzotti, Martín Petroni, Eduardo Del Corral, Rodolfo Butarelli, José René, Daniel Labat, Francisco Vigliani, Luis Viado, Luis Laporta, Rodolfo Kaiser, Eitelman Maggi, E. Acciarini, Antonio Cassola, Oscar Guerrero, Orlando J. Deza, Alfredo Pascual, Deza, Trombati, Carlos Zorzolo, Oscar Martínez, Juan Carlos Coppola, Vicente Alcázar y Anibal Sebede.

Inscriptos en la categoría Karting: Egidio Puglisi, Rubén Zinni, Jorge Vescovo, Francisco Descalzo, Raúl Ventimiglia, Rodolfo Enic Clay, R. Quintares, Bruno Gardini, Aldo Zubieta, Gerardo Pérez, Reynaldo Tallarico, Enzo Borelli, R. Vila, Osvaldo Naja, Juan Carlos Pizzo, Roberto Porta, Juan Porta, Héctor Ascendero, Rubén Puglisi, "El Rosense" y J. Mujica. Como podrá apreciarse, figuran los más calificados corredores de la especialidad, lo que hace prever que en ambas competencias habrá mucha reñida y emotiva.

# Sportsmen Unidos Afrontará una Lucha muy Interesante

Se completará esta noche una nueva fecha correspondiente al campeonato de primera división que organizan las autoridades de la Asociación Rosarina de Básquetbol. Como viene aconteciendo en cada jornada, se habrán de disputar cinco encuentros, uno de los cuales promete preparar alternativas sumamente interesantes. Nos referimos al que contendrá las representaciones de Hindenburg y Sportsmen Unidos. Este elenco, puntero absoluto de la competencia, afrontará un compromiso de su mismo riesgo y que puede hacerle perder la primera plaza.

En efecto, además de tener que actuar en terreno foráneo, circunstancia que siempre representa un peligro, tendrá ante sí a un adversario que viene desempeñándose con suma acierto que le ha permitido colocarse en puestos de privilegio.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

El resto del programa se completará con los partidos de la categoría "B", en los que participarán los equipos de Unión y Progreso, tendrán a su cargo otro de los matches de importancia de la jornada, por la excelente ubicación que ostentan en la tabla comparativa.

## COMBINADOS...

10 VALVULAS  
3 PARLANTES  
4 VELOCIDADES  
TRANSMISOR HASTA 100 MTS.  
MICROFONO

APAGUE AUTOMATICO CON EL ULTIMO DISCO  
TAPA DE CRISTAL  
ADAPTABLE A ESTEREOFONIA  
11.000.- EN DISCOS

# 20500

## TEMPO

CORDOBA y LAPRIDA

## NO ESPERE UN MINUTO MAS!

COMPRE HOY SU UNIDAD

### Siambretta

ENTREGA INMEDIATA

SERVICIO MECANICO

PLANES DE FINANCIACION HASTA DE 24 MESES!

## INDARA S.R.L.

SAN MARTIN 2646 • TEL. 81166

## POR SOLO \$ 80.-

SU TRAJE QUEDARA NUEVO

## Gran Tintorería SPLENDID

SAN MARTIN 2099 E. T. 61030

Dr. RICARDO DELGADO  
PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA  
Cirugía General, Estomatología, Higiene, Intestino, Tórax, Pleura, Esófago, Mediastino, Bv. ORONO 520 T. E. 24465

CINES, TEATROS Y VARIEDADES	
<b>LA COMEDIA</b> — Hoy, a las 13.30 y noche a las 22 horas: "¿Qué puede ser un asesino?" del autor español Alfonso Paso.	<b>PROGRAMA PARA HOY VIERNES 24 DESDE LAS 18</b> 18.30 (1) El guardián de los cuernos; (2) Dibujos animados; (3) Noticiero; (4) Bat 60; (5) Noticiero; (6) Bat 60; (7) Noticiero; (8) Bat 60; (9) Noticiero; (10) Bat 60; (11) Noticiero; (12) Bat 60; (13) Noticiero; (14) Bat 60; (15) Noticiero; (16) Bat 60; (17) Noticiero; (18) Bat 60; (19) Noticiero; (20) Bat 60; (21) Noticiero; (22) Bat 60; (23) Noticiero; (24) Bat 60; (25) Noticiero; (26) Bat 60; (27) Noticiero; (28) Bat 60; (29) Noticiero; (30) Bat 60; (31) Noticiero; (32) Bat 60; (33) Noticiero; (34) Bat 60; (35) Noticiero; (36) Bat 60; (37) Noticiero; (38) Bat 60; (39) Noticiero; (40) Bat 60; (41) Noticiero; (42) Bat 60; (43) Noticiero; (44) Bat 60; (45) Noticiero; (46) Bat 60; (47) Noticiero; (48) Bat 60; (49) Noticiero; (50) Bat 60; (51) Noticiero; (52) Bat 60; (53) Noticiero; (54) Bat 60; (55) Noticiero; (56) Bat 60; (57) Noticiero; (58) Bat 60; (59) Noticiero; (60) Bat 60; (61) Noticiero; (62) Bat 60; (63) Noticiero; (64) Bat 60; (65) Noticiero; (66) Bat 60; (67) Noticiero; (68) Bat 60; (69) Noticiero; (70) Bat 60; (71) Noticiero; (72) Bat 60; (73) Noticiero; (74) Bat 60; (75) Noticiero; (76) Bat 60; (77) Noticiero; (78) Bat 60; (79) Noticiero; (80) Bat 60; (81) Noticiero; (82) Bat 60; (83) Noticiero; (84) Bat 60; (85) Noticiero; (86) Bat 60; (87) Noticiero; (88) Bat 60; (89) Noticiero; (90) Bat 60; (91) Noticiero; (92) Bat 60; (93) Noticiero; (94) Bat 60; (95) Noticiero; (96) Bat 60; (97) Noticiero; (98) Bat 60; (99) Noticiero; (100) Bat 60; (101) Noticiero; (102) Bat 60; (103) Noticiero; (104) Bat 60; (105) Noticiero; (106) Bat 60; (107) Noticiero; (108) Bat 60; (109) Noticiero; (110) Bat 60; (111) Noticiero; (112) Bat 60; (113) Noticiero; (114) Bat 60; (115) Noticiero; (116) Bat 60; (117) Noticiero; (118) Bat 60; (119) Noticiero; (120) Bat 60; (121) Noticiero; (122) Bat 60; (123) Noticiero; (124) Bat 60; (125) Noticiero; (126) Bat 60; (127) Noticiero; (128) Bat 60; (129) Noticiero; (130) Bat 60; (131) Noticiero; (132) Bat 60; (133) Noticiero; (134) Bat 60; (135) Noticiero; (136) Bat 60; (137) Noticiero; (138) Bat 60; (139) Noticiero; (140) Bat 60; (141) Noticiero; (142) Bat 60; (143) Noticiero; (144) Bat 60; (145) Noticiero; (146) Bat 60; (147) Noticiero; (148) Bat 60; (149) Noticiero; (150) Bat 60; (151) Noticiero; (152) Bat 60; (153) Noticiero; (154) Bat 60; (155) Noticiero; (156) Bat 60; (157) Noticiero; (158) Bat 60; (159) Noticiero; (160) Bat 60; (161) Noticiero; (162) Bat 60; (163) Noticiero; (164) Bat 60; (165) Noticiero; (166) Bat 60; (167) Noticiero; (168) Bat 60; (169) Noticiero; (170) Bat 60; (171) Noticiero; (172) Bat 60; (173) Noticiero; (174) Bat 60; (175) Noticiero; (176) Bat 60; (177) Noticiero; (178) Bat 60; (179) Noticiero; (180) Bat 60; (181) Noticiero; (182) Bat 60; (183) Noticiero; (184) Bat 60; (185) Noticiero; (186) Bat 60; (187) Noticiero; (188) Bat 60; (189) Noticiero; (190) Bat 60; (191) Noticiero; (192) Bat 60; (193) Noticiero; (194) Bat 60; (195) Noticiero; (196) Bat 60; (197) Noticiero; (198) Bat 60; (199) Noticiero; (200) Bat 60; (201) Noticiero; (202) Bat 60; (203) Noticiero; (204) Bat 60; (205) Noticiero; (206) Bat 60; (207) Noticiero; (208) Bat 60; (209) Noticiero; (210) Bat 60; (211) Noticiero; (212) Bat 60; (213) Noticiero; (214) Bat 60; (215) Noticiero; (216) Bat 60; (217) Noticiero; (218) Bat 60; (219) Noticiero; (220) Bat 60; (221) Noticiero; (222) Bat 60; (223) Noticiero; (224) Bat 60; (225) Noticiero; (226) Bat 60; (227) Noticiero; (228) Bat 60; (229) Noticiero; (230) Bat 60; (231) Noticiero; (232) Bat 60; (233) Noticiero; (234) Bat 60; (235) Noticiero; (236) Bat 60; (237) Noticiero; (238) Bat 60; (239) Noticiero; (240) Bat 60; (241) Noticiero; (242) Bat 60; (243) Noticiero; (244) Bat 60; (245) Noticiero; (246) Bat 60; (247) Noticiero; (248) Bat 60; (249) Noticiero; (250) Bat 60; (251) Noticiero; (252) Bat 60; (253) Noticiero; (254) Bat 60; (255) Noticiero; (256) Bat 60; (257) Noticiero; (258) Bat 60; (259) Noticiero; (260) Bat 60; (261) Noticiero; (262) Bat 60; (263) Noticiero; (264) Bat 60; (265) Noticiero; (266) Bat 60; (267) Noticiero; (268) Bat 60; (269) Noticiero; (270) Bat 60; (271) Noticiero; (272) Bat 60; (273) Noticiero; (274) Bat 60; (275) Noticiero; (276) Bat 60; (277) Noticiero; (278) Bat 60; (279) Noticiero; (280) Bat 60; (281) Noticiero; (282) Bat 60; (283) Noticiero; (284) Bat 60; (285) Noticiero; (286) Bat 60; (287) Noticiero; (288) Bat 60; (289) Noticiero; (290) Bat 60; (291) Noticiero; (292) Bat 60; (293) Noticiero; (294) Bat 60; (295) Noticiero; (296) Bat 60; (297) Noticiero; (298) Bat 60; (299) Noticiero; (300) Bat 60; (301) Noticiero; (302) Bat 60; (303) Noticiero; (304) Bat 60; (305) Noticiero; (306) Bat 60; (307) Noticiero; (308) Bat 60; (309) Noticiero; (310) Bat 60; (311) Noticiero; (312) Bat 60; (313) Noticiero; (314) Bat 60; (315) Noticiero; (316) Bat 60; (317) Noticiero; (318) Bat 60; (319) Noticiero; (320) Bat 60; (321) Noticiero; (322) Bat 60; (323) Noticiero; (324) Bat 60; (325) Noticiero; (326) Bat 60; (327) Noticiero; (328) Bat 60; (329) Noticiero; (330) Bat 60; (331) Noticiero; (332) Bat 60; (333) Noticiero; (334) Bat 60; (335) Noticiero; (336) Bat 60; (337) Noticiero; (338) Bat 60; (339) Noticiero; (340) Bat 60; (341) Noticiero; (342) Bat 60; (343) Noticiero; (344) Bat 60; (345) Noticiero; (346) Bat 60; (347) Noticiero; (348) Bat 60; (349) Noticiero; (350) Bat 60; (351) Noticiero; (352) Bat 60; (353) Noticiero; (354) Bat 60; (355) Noticiero; (356) Bat 60; (357) Noticiero; (358) Bat 60; (359) Noticiero; (360) Bat 60; (361) Noticiero; (362) Bat 60; (363) Noticiero; (364) Bat 60; (365) Noticiero; (366) Bat 60; (367) Noticiero; (368) Bat 60; (369) Noticiero; (370) Bat 60; (371) Noticiero; (372) Bat 60; (373) Noticiero; (374) Bat 60; (375) Noticiero; (376) Bat 60; (377) Noticiero; (378) Bat 60; (379) Noticiero; (380) Bat 60; (381) Noticiero; (382) Bat 60; (383) Noticiero; (384) Bat 60; (385) Noticiero; (386) Bat 60; (387) Noticiero; (388) Bat 60; (389) Noticiero; (390) Bat 60; (391) Noticiero; (392) Bat 60; (393) Noticiero; (394) Bat 60; (395) Noticiero; (396) Bat 60; (397) Noticiero; (398) Bat 60; (399) Noticiero; (400) Bat 60; (401) Noticiero; (402) Bat 60; (403) Noticiero; (404) Bat 60; (405) Noticiero; (406) Bat 60; (407) Noticiero; (408) Bat 60; (409) Noticiero; (410) Bat 60; (411) Noticiero; (412) Bat 60; (413) Noticiero; (414) Bat 60; (415) Noticiero; (416) Bat 60; (417) Noticiero; (418) Bat 60; (419) Noticiero; (420) Bat 60; (421) Noticiero; (422) Bat 60; (423) Noticiero; (424) Bat 60; (425) Noticiero; (426) Bat 60; (427) Noticiero; (428) Bat 60; (429) Noticiero; (430) Bat 60; (431) Noticiero; (432) Bat 60; (433) Noticiero; (434) Bat 60; (435) Noticiero; (436) Bat 60; (437) Noticiero; (438) Bat 60; (439) Noticiero; (440) Bat 60; (441) Noticiero; (442) Bat 60; (443) Noticiero; (444) Bat 60; (445) Noticiero; (446) Bat 60; (447) Noticiero; (448) Bat 60; (449) Noticiero; (450) Bat 60; (451) Noticiero; (452) Bat 60; (453) Noticiero; (454) Bat 60; (455) Noticiero; (456) Bat 60; (457) Noticiero; (458) Bat 60; (459) Noticiero; (460) Bat 60; (461) Noticiero; (462) Bat 60; (463) Noticiero; (464) Bat 60; (465) Noticiero; (466) Bat 60; (467) Noticiero; (468) Bat 60; (469) Noticiero; (470) Bat 60; (471) Noticiero; (472) Bat 60; (473) Noticiero; (474) Bat 60; (475) Noticiero; (476) Bat 60; (477) Noticiero; (478) Bat 60; (479) Noticiero; (480) Bat 60; (481) Noticiero; (482) Bat 60; (483) Noticiero; (484) Bat 60; (485) Noticiero; (486) Bat 60; (487) Noticiero; (488) Bat 60; (489) Noticiero; (490) Bat 60; (491) Noticiero; (492) Bat 60; (493) Noticiero; (494) Bat 60; (495) Noticiero; (496) Bat 60; (497) Noticiero; (498) Bat 60; (499) Noticiero; (500) Bat 60; (501) Noticiero; (502) Bat 60; (503) Noticiero; (504) Bat 60; (505) Noticiero; (506) Bat 60; (507) Noticiero; (508) Bat 60; (509) Noticiero; (510) Bat 60; (511) Noticiero; (512) Bat 60; (513) Noticiero; (514) Bat 60; (515) Noticiero; (516) Bat 60; (517) Noticiero; (518) Bat 60; (519) Noticiero; (520) Bat 60; (521) Noticiero; (522) Bat 60; (523) Noticiero; (524) Bat 60; (525) Noticiero; (526) Bat 60; (527) Noticiero; (528) Bat 60; (529) Noticiero; (530) Bat 60; (531) Noticiero; (532) Bat 60; (533) Noticiero; (534) Bat 60; (535) Noticiero; (536) Bat 60; (537) Noticiero; (538) Bat 60; (539) Noticiero; (540) Bat 60; (541) Noticiero; (542) Bat 60; (543) Noticiero; (544) Bat 60; (545) Noticiero; (546) Bat 60; (547) Noticiero; (548) Bat 60; (549) Noticiero; (550) Bat 60; (551) Noticiero; (552) Bat 60; (553) Noticiero; (554) Bat 60; (555) Noticiero; (556) Bat 60; (557) Noticiero; (558) Bat 60; (559) Noticiero; (560) Bat 60; (561) Noticiero; (562) Bat 60; (563) Noticiero; (564) Bat 60; (565) Noticiero; (566) Bat 60; (567) Noticiero; (568) Bat 60; (569) Noticiero; (570) Bat 60; (571) Noticiero; (572) Bat 60; (573) Noticiero; (574) Bat 60; (575) Noticiero; (576) Bat 60;



REUNIONES

Los esposos D. Julio Martín Espinosa y doña Elvira Barbieri brindaron anoche una reunión en homenaje a sus amigos en una oportunidad de celebrar un acontecimiento íntimo.

Cumplió años la señorita María Liliana Ghidini. El acontecimiento fue celebrado en una reunión de la cual participaron sus allegados y un número de relaciones.

Un grupo de amigas de la señorita Matilde Albaracín la obsequió con un "lunch" por su próximo casamiento.

Se realizó mañana el "lunch" que las relaciones de la señorita Alicia Norma Simonetti le ofrecen con motivo de su futuro matrimonio.

El señor Mayr Enrique Maté, quien contraxo enlace en breve, será agasajado pasado mañana en una cena organizada por sus amigos.

**BODAS DE PLATA**  
Mañana cumplirán 25 años de casados el señor Joaquín Arrieta y doña María Teresa Vélez. El grato acontecimiento será festejado en una reunión íntima que ofrecerán por la noche en su residencia.

**PRIMERA COMUNION**  
En la iglesia S. Juan Evangelista recibirá mañana la primera comunión la niña Graciela Irene Castagnola Asbury. Posteriormente se efectuará una reunión en el domicilio de sus padres.

**CASAMIENTOS**  
Doña María Parodi - Piacenza Ocelli.

El R. P. Luis Lobatín consagrará hoy, a las 20.45, en el templo de María Auxiliadora, la boda de la señorita María R. De María Parodi con el señor Lorenzo Piacenza Ocelli. La ceremonia religiosa será apadrinada por las señoras Aurora Parodi de De María y Catalina Ocelli de Piacenza, y los señores Lorenzo De María y Valerio Piacenza. En el Registro

Civil firmaron el acta, en representación de la novia, la doctora Aurora De María de Cavallanti y el señor Santiago Charny, y por el contrayente la señora Yolanda Piacenza de Nitto y el señor J. Piacenza.

**Pérez Lamolla - Schmied**  
Esta mañana se realizó el casamiento de la señorita Milre Pérez Lamolla con el señor Néstor Alex Schmied. Ante el Registro Civil fueron testigos, en representación de ambos contrayentes, las señoras Néilda Lamolla de Pérez y Elsa E. de Schmied, la señorita Clara L. Feigues y los señores Raúl Sofer y E. O. Schmied.

**Moreno - Ingravidi**  
Mañana, a las 20.15, en el templo de Nuestra Señora de Luján se bendecirá la boda de la señorita Carmen Néilda Moreno con el señor Agustín Ingravidi. Actuarán de padrinos la señora María Ingravidi y el señor Agustín Ingravidi.

**Bodas de Plata**  
Mañana, a las 20.15, en el templo de Nuestra Señora de Luján se bendecirá la boda de la señorita Carmen Néilda Moreno con el señor Agustín Ingravidi. Actuarán de padrinos la señora María Ingravidi y el señor Agustín Ingravidi.

**PRIMERA COMUNION**  
En la iglesia S. Juan Evangelista recibirá mañana la primera comunión la niña Graciela Irene Castagnola Asbury. Posteriormente se efectuará una reunión en el domicilio de sus padres.

**CASAMIENTOS**  
Doña María Parodi - Piacenza Ocelli.

El R. P. Luis Lobatín consagrará hoy, a las 20.45, en el templo de María Auxiliadora, la boda de la señorita María R. De María Parodi con el señor Lorenzo Piacenza Ocelli. La ceremonia religiosa será apadrinada por las señoras Aurora Parodi de De María y Catalina Ocelli de Piacenza, y los señores Lorenzo De María y Valerio Piacenza. En el Registro

ción del contrayente los señores Dasio Maté y Eugenio Maté.

De Gennaro - Di Salvo  
El martes vendiero se concertará en la intimidad el compromiso de la señorita Clyde De Gennaro con el Sr. Remo V. Di Salvo.

**ENFERMOS**  
Hállase restablecida la señora Rosalía Montani de Pastore. Guarda cama la señora Mercedes C. de Arce; su estado es satisfactorio, así como el de su hijo Hugo Raúl.

La señorita Celina Gladys Ovelero experimenta mejoría. Se encuentra enfermo el señor Jesús Díaz Mora.

**VIAJEROS**  
A Estados Unidos el doctor Jorge M. Mosquera y su esposa doña Carmen Martiñez.

A Europa el doctor Bernardo Canal Feijóo y su esposa doña Carlota Schreier Beltrán.

**MISAS**  
En la capilla del cementerio del Salvador se rezará mañana una misa en sufragio del alma de la señora Eufemia B. C. de Traba, el cumpleaños del primer aniversario de su fallecimiento.

Por el eterno descanso del alma del doctor Marcos Severo Viale Abalos, fallecido recientemente, se dirá una misa mañana, a las 10.30, en la iglesia Santa Rosa de Lima.

Mañana, a las 10, en la capilla de la Virgen del Rosario, en la iglesia Catedral, se oficiará una misa para rogar por el alma del señor Ricardo Suárez Ordóñez, de cuyo fallecimiento cumplió el primer aniversario.

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de la señora Victoria S. de Renz se rezará una misa por su alma mañana, a las 8.30, en el templo de Nuestra Señora del Carmen, en la localidad de Funes.

**FALLECIMIENTOS**  
D. CARLOS CURUBIA  
Luego de una corta dolencia dejó de existir, a la edad de 77 años, el señor Carlos Curubia, cuyos restos recibieron sepultura hoy, a las 17, en el cementerio del Salvador. Esta piadosa ceremonia dio motivo a que se exteriorizara de manera expresiva el pesar originado por su muerte.

**D. FRANCISCO STAZZONE**  
Honda pena ha causado entre sus relaciones el fallecimiento del señor Francisco Stazzone, ocurrido hoy, a los 55 años, después de soportar las alternativas de una prolongada enfermedad. Hombre de trabajo, dedicó sus actividades al comercio, en cuyas tareas había conquistado respeto y aprecio debido a la corrección de su pro-

ceder. También en el seno de sus amistades disfrutaba de mercedos afectos, pues a su carácter afable unía un espíritu bondadoso. El sepelio se realizará mañana, a las 9.30, en el cementerio La Piedad.

**CULTO CATOLICO**  
Séptima Semana Social Argentina. Mañana, a las 8, meditación y misa en la iglesia Santa Rosa; a las 10, misa redonda sobre la zona patagónica; a las 11, mesa redonda sobre problemas religiosos, dirigida por el obispo auxiliar y provicario general de la arquidiócesis de Bs. Aires, monseñor Manuel Menéndez; a las 12.30, almuerzo en el Club de la Familia, Balcarce 886; a las 16, acto de clausura en el Colegio de las Hermanas de María Auxiliadora, San Juan 1650.

**Poesía grabada**  
La distinguida recitadora Teatral Flores de Pelliza acaba de grabar una selección de poesías de autor argentino en discos de 45 r.p.m. del Dv's Jockey. Las grabaciones son de Industrias Eléctricas y Musicales "Odeón". Estas grabaciones son distribuidas en nuestra ciudad por la casa Breyer, Córdoba 957.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

**Lo que se Estrenó**

"BEN-HUR". — Película extraordinaria, pero hecha con más gusto, con más responsabilidad, con más elegancia, que lo que se acostumbra en estos films en los que se cree que el mérito se mide por los kilómetros de celuloide, los millones que haya costado y los miles de extras utilizados. Aquí, millones y extras hay muchos, pero bien usados. Celuloide, también, demasiado. Este film, que tiene una excelente factura técnica, que lleva una cuidadosa realización de William Wyler, no tiene por qué durar tanto como dura. No hay razón para ello. Casi todas las escenas están alargadas nada más que para que duren más. El diálogo de Ben-Hur y de Messala, al principio, puede reducirse a la mitad sin el menor inconveniente, por ejemplo. Lo mismo puede decirse de los pasajes correspondientes al valle de los leprosos. Aligerada, hubiera resultado más brillante la película, en la que las partes mejores luego de la suave estampa del nacimiento — que por cierto es una presentación que no le hace falta narrativamente al film — son la batalla naval, la preparación de la carrera — muy bien expuesta —, la carrera misma y la evocación de la Pasión. Bien interpretada, pero sin el relumbro que podría esperarse por "Escenas conocidas. Los mejores. Charlton Heston, Jack Hawkins, Stephen Boyd y Hugh Griffith. Puede aplaudirse especialmente también la fotografía, el sonido y los colores. Se exhibe en el cine Broadway.

**LA MAESTRA ENAMORADA** — Los paisajes de Mendoza son maravillosos. Si se quieren aprovechar en el cine, ¡por qué estropearlos con una historia tan rematadamente pueril como la que aquí se usa? Y además que si la historia vale poco, el guión vale todavía menos. Los cuadros con Mendoza, fotografiada en aceptables colores, y con las canciones de Lolita Torres. De los demás la gracia personal, particular, propia de él, que pone en su intervención Héctor Calcaño. Se ve en los cines Monumental y Empire Theatre.

**DOLORS REUMATICOS**  
FISIOTERAPIAS, con modernos tratamientos eléctricos.  
Prof. Dr. Nievas  
CIATICA, LUMBAGO, Neuritis Artritis, Parálisis, con modernos tratamientos eléctricos.  
"CRUZ DE 60" — Rosario  
CORDOBA 124 T. 2.63013

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.

**Veráse próximamente una producción rusa**  
Para su próxima renovación de carteleras anuncia la empresa del Odeón el estreno de "Malva", producción de origen ruso a que se trasladó a la pantalla el relato de Máximo Gorki que lleva ese título.

En la interpretación se verá a Daria Rittenberg, Pavel Usovichenko, A. Ignatiev, Guennadi Yujin y Alexis Tolbuzin, todos ellos con la dirección de Vladimí Braun.